



Republic of the Philippines
Department of Education
NATIONAL CAPITAL REGION
SCHOOLS DIVISION OFFICE OF MUNTINLUPA CITY

Office of the Schools Division
Superintendent

JUL 08 2025

MEMORANDUM

SABAYANG PAGBIGKAS AT KATUTUBONG SAYAW

To: OIC – Assistant Schools Division Superintendent/
Chief Education Supervisor, School Governance and Operations Division
Chief Education Supervisor, Curriculum Implementation Division
Public Elementary and Secondary School Heads/OICs
Administrative Officer V
All Others Concerned

1. Attached is a letter from MS. SARAH P. BENDAÑA, OIC-Department Head, Tourism, Culture and Arts Department (TCAD), dated July 2, 2025, on the above-captioned title, the contents of which are self-explanatory, for the information and guidance of all concerned.
2. Particular attention is invited to the attached contest mechanics of the said Letter.
3. Immediate and wide dissemination of this Memorandum is desired.


VIOLETA M. GONZALES

Assistant Schools Division Superintendent
Officer-In-Charge
Office of the Schools Division Superintendent

Encl: As stated
Reference:
To be indicated in the Perpetual Index
under the following subjects

290

/GAMES
ECE/

SCHOOLS

LEARNERS

TRAINING

UN-2025-290

SABAYANG PAGBIGKAS AT KATUTUBONG SAYAW
July 2, 2025

290



Republic of the Philippines
CITY GOVERNMENT OF MUNTINLUPA
Tourism, Culture, and the Arts Department



Hunyo 30, 2025

RECEIVED BY:
MS 7/2/25 - 2:22pm
MARLON A. SALONGA
SDO-MUNTINLUPA (RECORDS UNIT)

Gng. Dr. VIOLETA M. GONZALES, CESO VI
Pinuno ng Tanggapan
Tanggapan ng Sangay ng mga Paaralan

Sa pamamagitan nina:
G. Dr. JOHN ALBERT B. COLLE
Tagapamahala ng Programa sa Filipino

G. EDISON C. ENERLAS
Tagapamahala ng Programa sa MAPEH

Mahal na Gng. Gonzales:

Bilang bahagi ng pagdiriwang ng **Buwan ng Wikang Pambansa at Kasaysayan** ngayong darating na Agosto, ang Pamahalaang Lungsod ng Muntinlupa, sa pamamagitan ng Tanggapan ng Kagawaran ng Turismo, Kalinangan, at ng mga Sining (TCAD), ay magsasagawa ng paligsahan sa **Sabayang Pagbigkas at Katutubong Sayaw** na may layuning linangin at ipamalas ang husay at talento ng mga mag-aaral sa ating lungsod.


Kaugnay nito, kami ay magalang na humihingi ng inyong suporta upang maipabatid at maimbita ang mga paaralan na lumahok. Ang kompetisyon ay gaganapin sa **Agosto 30, 2024**, sa **SM Center Muntinlupa**. Ang pagpapatala ay magsisimula sa **Hulyo 21-31, 2025**.

Para sa karagdagang impormasyon, mangyaring makipag-ugnayan kay Bb. Kyle Bejasa:

- a) sulatroniko : tcad@muntinlupacity.gov.ph
b) teleponong bilang : 8256-3128 loc 103

Maraming salamat po.

Lubos na gumagalang,


SARAH P. BENDAÑA
Tumatayong Pinuno
Kagawaran ng Turismo, Kalinangan at ng mga Sining

TCAD Reference No. : 2025-326|kgb

3F Plaza Central Building, Katihan Extension corner National Road, Poblacion, Muntinlupa City, Philippines 1773
Telephone: 8736-3581 | Email: tcad@muntinlupacity.gov.ph



MEKANIKS PARA SA KOMPETISYON NG KATUTUBONG SAYAW

1. Ang mga kalahok ay mga **mag-aaral mula Baitang 7-12** na magmumula sa pampubliko at pribadong paaralan sa Lungsod ng Muntinlupa.
2. Kinakailangang magsumite ng pagpapatunay buhat sa Punong-guro ng Paaralan na pinapayagan sumali sa patimpalak.
3. Ang bawat paaralan ay mayroon lamang **(1) isang grupo** na isasali na binubuo ng hindi lalagpas sa **labinlimang (15)** miyembro.
4. Ang unang **sampung (10) pangkat** lamang ang tatanggapin batay sa tuntunin ng **“First Come, First Served Basis”**.
5. Ang bawat pangkat ay pipili ng sayaw na mula sa **Luzon, Visayas, o Mindanao** na kinakailangang isumite sa araw ng pagpapatala.
6. Ang aming tanggapan ang magbibigay ng piyesa ng tugtog at literatura ng sayaw, mangyari lamang na magdala ng *flashdrive* sa araw ng pag-papatala.
7. Kinakailangang magkaroon ng *tech-person* ang bawat pangkat sa araw ng pagtatanghal.
8. Ang mga kalahok ay huhusgahan ayon sa mga sumusunod:

PANUNTUNAN	BAHAGDAN (%)
Wastong Interpretasyon	40%
Kaangkupan ng Kasuotan sa Sayaw	20%
Presentasyon	30%
Eksekyusyon	15%
Pagkakasabay-sabay	15%
Hikayat sa Madla	10%
TOTAL	100%

9. Ang mga Kalahok ay tatanggap ayon sa:

GANTIMPALANG SALAPI	
Kampyon + Tropeyo	20,000.00
Unang Pwesto + Tropeyo	15,000.00
Ikalawang Pwesto + Tropeyo	10,000.00
Natatanging Kasuotan	3,000.00
Pakonswelo	5,000.00

10. Ang pagpapatala ay magsisimula sa **Hulyo 21 - 31, 2025 8:00 ng umaga – 3:00 ng hapon lamang**. Ang pagpapatala ay sa **Museo ng Muntinlupa**, hanapin si G. Arnel Enriquez.
11. Matapos magparehistro, hindi na papayagan ang pag-baback out nang walang makatwirang dahilan.
12. Ang araw ng kompetisyon ay sa **Agosto 30, 2025**, na gaganapin sa **SM Center Muntinlupa**.
13. Ang desisyon ng mga hurado ay **PINAL AT MANANAIG**.

Mekaniks para sa Kumpetisyon ng Sabayang Pagbigkas

I. Mga Kalahok

1. Bukas ang patimpalak sa lahat ng mag-aaral mula sa **Baitang 7 hanggang 12** sa mga pampubliko at pribadong paaralan sa Lungsod ng Muntinlupa.
2. Kinakailangang magsumite ng **opisyal na sulat ng pagpapatunay** mula sa Punong-Guro na pinapahintulutan ang kanilang pagsali sa patimpalak.
3. Isang (1) grupo lamang ang maaaring irepresenta ng bawat paaralan, na binubuo ng **dalawampung (20)** mag-aaral.
4. **Unang sampung (10)** pangkat lamang ang tatanggapin batay sa patakarang **"First Come, First Served."**

II. Piyesa at Paghahanda

5. Isang piyesa lamang ang gagamitin. Ang opisyal na kopya nito ay ipapamahagi sa araw ng pagpapatala.
6. Pinahihintulutan ang paglalapat ng **himig, tunog, awitin, at choreography**, ngunit kinakailangan ang **tech-person** sa araw ng pagtatanghal para sa teknikal na aspeto.
7. Ipinagbabawal ang paggamit ng mga sumusunod:
 - Pintura (na ipinapahid sa katawan sa araw ng kompetisyon)
 - Live fire
 - Smoke machine
 - Glass material props
 - Props na **lalagpas sa 7 talampakan** ang taas
8. Ang bawat pagtatanghal ay dapat tatagal lamang ng **sampung (10) minuto**. Bawat minuto ng paglampas ay may katumbas na bawas na 1 punto mula sa kabuuang iskor.
9. Maaaring gumamit ng anumang **angkop na kasuotan** ayon sa tema ng piyesa.

III. Pamantayan ng Paghusga

PANUNTUNAN	BAHAGDAN (%)
Interpretasyon	40%
Presentasyon	60%
Kalidad, Indayog at Kaisahan ng tinig	40%
Kasuotan, Props at iba pang sangkap	10%
Dating sa Madla	10%
TOTAL	100%

V. Premyo:

GANTIMPALANG SALAPI	
Kampyon + Tropeyo	20,000.00
Ikalawang Pwesto + Tropeyo	15,000.00
Ikatlong Pwesto + Tropeyo	10,000.00
Natatanging Kasuotan	3,000.00
Pakonswelo	5,000.00

VI. Pagpaparehistro

10. Ang pagpapatala ay magsisimula sa **Hulyo 21 - 31, 2025, 8:00 ng umaga – 3:00 ng hapon lamang**. Ang pagpapatala ay sa **TCAD Office, Museo ng Muntinlupa, Centennial Avenue, Tunasan, Muntinlupa**, hanapin si Bb. Kyle Gundaya Bejasa.
11. Matapos magparehistro, hindi na papayagan ang pag-baback out nang walang makatwirang dahilan.

VII. Araw ng Kumpetisyon

12. Gaganapin ang kumpetisyon sa **Agosto 30, 2025**, sa **SM Center Muntinlupa**.
13. Ang desisyon ng mga hurado ay pinal at hindi na maaaring kuwestyunin.